

## Kryteria oceniania na lekcjach muzyki

Przy ocenianiu na lekcjach muzyki brana jest pod uwagę postawa ucznia, jego stopień zaangażowania, wiedza i umiejętności. Na każdą lekcję uczeń przynosi książkę, zeszyt i flet prosty.

### 1. Ocena celująca :

- uczeń wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza przewidziany program
- bezbłędnie potrafi zaśpiewać każdą piosenkę i zna jej tekst na pamięć,
- potrafi zagrać bezbłędnie poznane utwory fletowe,
- świetnie orientuje się w zagadnieniach związanych z notacją muzyczną.
- jego wiadomości z historii muzyki są poszerzone,
- wykazuje bardzo dobrą percepcję w odbiorze muzyki,
- uczęszcza na koło muzyczne lub inne dodatkowe zajęcia związane z muzyką
- bierze czynny udział w przedsięwzięciach muzycznych organizowanych na terenie szkoły i poza nią.

### 2. Ocena bardzo dobra :

- uczeń w bardzo dobrym stopniu wykazuje się wiedzą i umiejętnościami przewidzianymi w programie nauczania,
- posiada uzupełniony zeszyt,
- potrafi zaśpiewać każdą piosenkę i zna jej tekst na pamięć,
- potrafi zagrać wszystkie poznane utwory fletowe,
- bardzo dobrze orientuje się w zagadnieniach związanych z notacją muzyczną,
- zna bardzo dobrze historię muzyki,
- wykazuje bardzo dobrą percepcję w odbiorze muzyki.

### 3. Ocena dobra :

- uczeń w dobrym stopniu wykazuje się wiedzą i umiejętnościami przewidzianymi w programie nauczania,
- ma nieliczne luki w zeszycie,
- umie zaśpiewać większość piosenek lecz z błędami intonacyjno – rytmicznymi,
- niedokładnie zna teksty poznanych piosenek,
- w odtwarzaniu utworów fletowych robi drobne błędy,
- dobrze orientuje się w notacji muzycznej lecz czasami robi drobne błędy,
- powierzchownie zna historię muzyki,
- wykazuje dobrą percepcję w odbiorze muzyki.

4. Ocena dostateczna :
  - uczeń zapomina pomocy naukowych potrzebnych na lekcję muzyki (zeszyt, książka, flet),
  - ma nieuzupełniony zeszyt,
  - umie zaintonować tylko nieliczne piosenki,
  - niedokładnie zna teksty poznanych piosenek,
  - umie zagrać niektóre utwory fletowe (niedokładnie i z błędami),
  - wykazuje powierzchowną znajomość notacji muzycznej,
  - prezentuje słabą znajomość zagadnień związanych z historią muzyki,
  - wykazuje ograniczoną percepcję w odbiorze muzyki.
  
5. Ocena dopuszczająca :
  - uczeń często zapomina pomocy naukowych potrzebnych na lekcję muzyki,
  - zeszyt ma nieuzupełniony,
  - bardzo słabo intonuje poznane piosenki,
  - zna teksty nielicznych piosenek,
  - nie potrafi zagrać na flecie przerobionych utworów,
  - ma problemy z notacją muzyczną,
  - nie zna zagadnień związanych z historią muzyki,
  - jego percepcja muzyki jest nie zadawalająca,
  - uczeń jest mało aktywny na lekcji.
  
6. Ocena niedostateczna :
  - uczeń nie nosi pomocy naukowych przewidzianych na lekcję,
  - nie umie zaśpiewać poznanych piosenek,
  - nie zna tekstów piosenek,
  - nie umie zagrać na flecie przerobionych utworów,
  - nie zna notacji muzycznej,
  - nie zna zagadnień związanych z historią muzyki,
  - nie umie i nie chce interpretować utworów,
  - wykazuje niechęć do przedmiotu.

mgr Dorota Garścia